

راهکارهای ارتقاء ایمنی در فضاهای باز پیرامونی ساختمان‌های بلند مسکونی (نمونه‌ی مورد مطالعه: برج بین‌المللی تهران)

مسلم مستاجران گور تانی^{*} : دانشجوی دکتری معماری واحد تهران مرکز، دانشگاه آزاد اسلامی، تهران، ایران

Moslem.Mostajeran.g@gmail.com

سیده آیدا برکاتی: دانشجوی دکتری معماری واحد تهران جنوب، دانشگاه آزاد اسلامی، تهران، ایران

aida.barekat@ gmail.com

حسین ذبیحی: دانشیار گروه شهرسازی و معماری واحد علوم تحقیقات، دانشگاه آزاد اسلامی، تهران، ایران

h.zabihi@srbiau.ac.ir

چکیده

نیاز به سکونت به منزله اساسی ترین رکن زندگی بشر مطرح است، تامین چنین نیازی مستلزم فضا و محملی است، و از آنجایی که امروزه تمایل به شهرنشینی افزایش یافته و در قبال چنین مهاجرتی شهر با کمبود زمین برای تامین فضای سکونت افراد مواجه است و نیز راهکار تامین سرانهی سکونت افراد به دو صورت اتفاق می‌افتد، نخست گسترش در سطح، سپس گسترش فضای سکونت در ارتفاع است، با نظر به آنکه امکان گشترس شهر در سطح محدود بوده، راهکار دوم (گسترش در ارتفاع) مورد توجه قرار می‌گیرد، به این ترتیب بلندمرتبه‌سازی از اهم مسائل روز معماری مسکونی محسوب می‌شود؛ و از آنجایی که در بلندمرتبه‌سازی نمی‌توان از نیروهای جانبی چون باد و زلزله چشم پوشید، توجه به امنیت افراد امری ضروری به شمار می‌آید، لذا در این پژوهش سعی شده تا با استفاده از منابع کتابخانه‌ای و مستندات به استخراج مبانی نظری، تعریف و دیدگاه نظریه پرداخته شود، سپس به دسته بندی ساختمان‌ها مبادرت ورزیده و به این ترتیب مفاهیم مستخرج، در قالب دیاگرامی تحت لایه‌های دفاعی تهیه و تنظیم شده و مورد بررسی و ارزیابی قرار می‌گیرد سپس با نمونه‌ی مورد مطالعه (برج بین‌المللی تهران) مطابقت می‌یابد. ترتیب لایه اول (فضای خارجی)، لایه دوم (فضای داخلی) و لایه سوم (ساختمان) در ایمنی فضاهای پیرامون ساختمان‌های بلند مرتبه علی‌الخصوص ساختمان‌های بلندمرتبه مسکونی نقش بسزایی دارد. این پژوهش از نوع کاربردی بوده و نتایج آن می‌تواند در مسکن و شهرسازی در بازنگری مبحث پدافند غیرعامل در مبحث ۲۱ مقررات ملی سازمان نظام مهندسی ساختمان مورد استفاده معمaran و شهرسازان قرار گیرد.

کلمات کلیدی: ایمنی، تهدیدات، فضاهای باز پیرامونی، ساختمان‌های بلندمرتبه، مسکونی.

*نوبنده مسئول

۱. مقدمه

ایمنی و امنیت از ابتدایی ترین مولفه‌های آسایش و رفاه آدمی است (اصغریان ۱۳۸۳). چرا که با توجه به مهاجرت افراد به شهرها و تامین مسکن مورد نیاز با توجه به محدودیت گسترش در سطح، در ارتقای اتفاق می‌افتد که از آن (بلندمرتبه‌سازی) می‌توان به عنوان یک صنعت مدرن یاد کرد، به همین دلیل، یعنی نو بودن این صنعت در مقیاس ملی و عدم اطلاعات و داشت کافی، با مشکلاتی روبروست، که می‌باشد آن‌ها را شناسایی کرد و در جهت مرتقب نمودن آن طرح‌ها گام برداشت. آمارها نشان می‌دهد که حدود ۲-۳٪ از متوسط تولید ناخالص ملی، به طور مستقیم و غیر مستقیم صرف حوادث می‌شود، این نرخ چیزی در حدود رشد اقتصادی یکساله برخی کشورهای است (ارشدپیر و همکاران ۱۳۹۴).

در این پژوهش به صورت اکتشافی و با هدف جمع‌آوری دیدگاه‌ها به منظور درک عمیق از موضوع (راهکارهای ارتقاء اینمی و کاهش آسیب پذیری در فضاهای پیرامونی ساختمان‌های بلند مسکونی) است می‌پردازد، لذا با استفاده از روش‌های پژوهش‌های کیفی و کمی برای نیل به هدف می‌پردازد در این خصوص، گردآوری اطلاعات و داده‌ها (مبانی نظری) با استفاده از منابع کتابخانه‌ای و مستندات بوده است، تعریف و دیدگاه نظریه پرداخته شود، سپس به دسته‌بندی ساختمان‌ها مبادرت ورزیده و به این ترتیب مفاهیم مستخرج، در قالب جدولی تهیه و تنظیم شده و مورد بررسی و ارزیابی قرار می‌گیرد و در انتها راهکارهای معماری جهت انجام هرچه بهتر اینمی در ساختمان‌های بلند را ارائه می‌گردد. در ادامه دیاگرامی به تبیین مسیر انجام پژوهش و مدل مفهومی پژوهش می‌پردازد.



^۱ دیاگرام ۱. مدل مفهومی پژوهش (منبع: نگارندگان ۱۳۹۸)

۲. مبانی نظری و ادبیات موضوع

۱-۲. مفهوم سکونت و فضای مسکونی

دیرزمانی نیست که واژه سکونت، مشتمل بر مفهوم جایگاه فیزیکی یا نوعی ساختمن شده است، در واقع سکونت عبارتست از نظام اجتماعی خاص که براساس آن عده ای از افراد بشر به منظور نیل به یک سلسه هدف های نسبتاً مشخص با یکدیگر زندگی می کنند. بدین معنی که تصمیم هایی را اتخاذ می نمایند و تصمیم هایی را به مرحله اجرا در می آورند (فراموشاد ۱۳۹۳). هدف هر نوع بنا سکونت با حراست، سیاست و نجات زمین، پذیرفتن آسمان، ماندن در انتظار خدایان و هدایت فانیان است (توكلی و شمشیری ۱۳۹۶). مسکن بر وزن مفعل، اسم مکان از ریشه عربی سکن به معنای آرامش و سکون می باشد که به معنای محل آرامش و سکون است و در اصطلاح به مکانی می گویند که انسان در آن زندگی می کند. در تعریف وزارت مسکن و شهرسازی ایران فضای مسکونی، به ساختمن و فضاهایی گفته می شود که به صورت مجموعه یا مجزا برای ارایه خدمات در زمینه های سکونت به عده ای ساخته می شود. کاربری های مسکونی ممکن است یک واحد کوچک یا یک آپارتمان بلندمرتبه را شامل شود (نخعی و نخعی ۱۳۹۴). در ادامه جدولی به منظور جمع بندي دیدگاه اندیشمندان و نظریه پردازان در ارتباط با سکونت و مسکن می آید.

جدول ۱. دیدگاه اندیشمندان در ارتباط با ماهیت و مفهوم سکونت و مسکن

نظریه پردازان	دیدگاه اندیشمندان در ارتباط با ماهیت و مفهوم سکونت و مسکن
لغتنامه دهخدا	معنای لغوی مسکن به معناهایی چون: جایباش و خانه، منزل و بیت، سکونت و مقام، جای آرام معنا شده.
فرهنگ معین	به معنای تسكین، تسكین دهنده، آرام کننده، دارویی که موجب آرامش و تخفیف آلم روحی یا جسمی است.
بمانیان	واژه مسکن به جایی که آدمی در آن سکنی میگزیند تا به سکنیه دست یابد اطلاق می شود، به عبارت بهتر در مفهوم خانه می توان به آن اشاره کرد؛ در واقع مسکن، همان خانه میباشد و هر دو یک مکان را معرفی می نمایند.
مسائی	سکن به عنوان مکانی برای سکنی گریدن و سکونت همراه با تفکر است.
براتی	خانه برای انسان چیزی بیش از سرپنه بوده و جنبه های معنوی و مذهبی در همه مراحل ساخت خانه تا استقرار در آن و استفاده از آن به طور کامل مشهود است.
حضرت علی (علیه السلام)	آگاه باشید ای بندگان خدا، پرهیزگاران از دنیا زودگذر به سلامت گذشتند و آخرت جاودانه را گرفتند؛ با مردم دنیا در آخرت آنها شرکت نکردند. پرهیزگاران در بهترین وجه در خانه های دنیا سکونت کردند.
رایبپورت	میل به اسکان گزیدن از ویژگی های زیربنایی رفتار انسان است. به گفته او مسکن تنها یک ساختار نیست بلکه نهادی است که برای پاسخگویی به مجموعه ای اهداف ایجاد میشود. هدف اصلی مسکن به وجود آوردن محیطی سازگار و منطبق بر روش زندگی انسان است. علاوه بر تأمین نیازهای فردی، مسکن باید قادر به برآورده ساختن نیازهای اجتماعی انسان نیز باشد.
هایدگر	سکنی گریدن به معنای در آرامش قرار گرفتن است. یعنی در حوزه آزادی در آرامش درون، هر چیز را در سرشش حفظ می کند. ویژگی بنیادین سکنی گریدن که سکونت را در کل گسترش اشاعه میدهد، نگهداری و محافظت است.
گیفورد	نشان دهنده روابط اجتماعی افراد ساکنش می باشد، شش مشخصه کاشانه عبارتند از پناهگاه، نظام، هویت، همیستگی و معنویت، محافظت از گرما و مناسب بودن فیزیکی. امکان دارد که مکانی برای سکونت داشت ولی در عین حال بدون کاشانه بود. یک فرد بی خانمان احتمال طی مراحلی بی کاشانه می شود. در مرحله اول، حمایت خانواده از بین می رود و سپس دوستانش را زدست می دهد.
شولتز	خانه یکی از عینیترین مراکز در دنیای شخصی بشر است. خانه به صورت مرکزیتی برای وجود بشر در می آید.
کوپر	خانه بازتابی است از اینکه انسان خود را چگونه می بیند و نمادی از خود است.
گاستون باچلار	آدمی پیش از افکنده شدن به جهان، در گهواره خانه نهاده شده است.

(منبع: نگارندهان)

۲-۲. ماهیت بلند مرتبه سازی و مسکن بلند مرتبه

بلندمرتبه سازی همواره به عنوان یک پدیده مهم و اساسی مورد بحث بوده است مکتب مدرنیسم بیش از سایر جنبش های فکری در شکل گیری و رشد عمودی شهرها نقش ایفا کرده است (مستاجران گورتانی و برکاتی ۱۳۹۸). «توسعه ای عمودی شهر یا بلندمرتبه سازی به افزایش طبقات ساختمان های موجود یا ساختمان های مرتفع چندین طبقه در شهرها اطلاق می شود» (هیراسکار ۱۳۷۶)، در گذشته بلندمرتبه سازی به تمدن مصر و برای توصیف اهرام بر میگردد بعد از آن در به تصویر کشیدن خصیه های کلیساها و کاخ ها رخ می دهد، سپس در شکل و مقیاس کنونی در قرن ۱۹ در شیکاگو با بنای ده طبقه بیمه آغاز و سپس گسترش می یابد (مستاجران ۱۳۹۶، ۱۲) و تحت پدیده ای جدایی ناپذیر از سیمای شهری بدل گشت گشت (توکلی و شمشیری ۱۳۹۶)، در واقع، این پدیده از سویی می تواند به بسیاری از مسائل شهری مانند کمبود زمین، مسکن، بهینه نمودن هزینه تاسیسات شهری، جلوگیری از رشد افقی شهرها ... پاسخ داده و از سوی دیگر، خود پدیدآورنده مشکلات و نارسایی هایی مانند افزایش تراکم جمعیتی و ساختمانی اختلال در تاسیسات زیربنایی و خدمات شهری، تاثیرات نامطلوب کالبدی و زیست محیطی در فضای شهری باشد (حیدری ۱۳۹۷)؛ با توجه به نظریه های بلند مرتبه سازی، ایده های متفاوتی را که مکاتب مختلف راجع به این پدیده ارائه نموده اند، میتوان جنبنی جمع بندی کرد:

۱. بلند مرتبه سازی بصورت متراکم و نزدیک به یکدیگر و در کنار خیابان (مکتب شیکاگو).
۲. بلند مرتبه سازی بصورت پراکنده در دل فضای سبز، دور از خیابان ، (مکتب مدرنیسم).
۳. بلندمرتبه سازی های انبیه مسکونی مشتمل بر حداقل فضای خصوصی و حداقل فضاهای مشترک و عمومی، (مکتب کنستركیتویسم).
۴. بلند مرتبه سازی های غول آسا در ابعاد یک شهر مبتنی بر تکنولوژی فوق العاده پیچیده و پرهزینه ، (مگا استواکچو یا کلان ساختار). میزان فضای آزاد شده در مقابل افزایش تعداد طبقات (زیربنایی معادل).

در ارتباط با ارتفاع ساختمان های بلندمرتبه مراجع مختلف دارای اتحاد نظر نبوده و موارد متعددی بیان گردیده است، در ادامه جدولی ارائه شده که به تبیین برخی از تعاریف می پردازد.

جدول ۲. دیدگاه اندیشمندان در ارتباط با ماهیت و مفهوم سکونت و مسکن

نظریه پردازان	دیدگاه اندیشمندان در ارتباط با ماهیت و مفهوم سکونت و مسکن
سازمان مدیریت و برنامه ریزی کشور	هر بنایی که ارتفاع آن (فاصله قائم بین تراز کف بالاترین طبقه قابل تصرف تا تراز پایین رین سطح قابل دسترسی برای ماشین آتش نشانی) از ۲۳ متر بیشتر باشد، ساختمان بلند محسوب می شود.
ضوابط و مقررات شورای عالی معماری و شهرسازی	براساس مصوب سال ۱۳۷۷، به ساختمان های بالای ۶ طبقه گفته شده.
طرح جامع تهران	مصطفی سال ۱۳۸۶ به ساختمان های بالای ۱۲ طبقه اطلاق شده است.

(منبع: نگارندهان)

به همین دلیل است که میتوان اذان داشت که از پیامدهای شهرنشینی ظهور پدیده بلندمرتبه سازی برای تقاضای سرسام آور مسکن است (هروی تربیتی و رضازاده، ۱۳۹۳).

۲-۳. ایمنی در ساختمان‌های بلند مرتبه و ضرورت آن

با افزایش جمعیت، و اعلامیه رسمی حقوق بشر سازمان ملل متعدد در حق برخورداری از مسکن مناسب در سال ۱۹۴۸ (توکلی کازرونی و کشمیری ۱۳۹۵). بهره‌گیری از آزادی‌ها و حقوق اساسی یک انسان در گرو زیست سالم، بی‌دغدغه و امن است و این همه بدون برخورداری از سرپناهی مناسب و ایمن حاصل نمی‌شود (رفیعی ۱۳۸۳). عدم وجود تعریفی مناسب از ساختمان‌های بلندمرتبه مسکونی از معضلات تاثیرگذار بر عدم وجود قوانین مشخص و کارآمدی گردیده است. تعریف ساختمان‌های بلندمرتبه در رابطه با مسائل شهری می‌تواند ترکیبی از متغیرهای کمی و کیفی باشد، «رعایت ضوابط و مقررات ایمنی ساختمان فقط به نگهداری ساختمان و محیط اطراف آن محدود نمی‌شود، بلکه این بودن فضای از ملزمات ایجاد و تقویت ارتباط بین انسان و محیط فیزیکی است. در فضایی که امنیت ندارد انسان نمی‌تواند ارتباط مطلوبی با محیط خود داشته باشد و فضای نا امن دافع جمعیت است» (فردوسی و همکاران ۱۳۹۵)، و این مهم با اصول ساختمان‌های بلند مرتبه، که ایجاد تجمع در محیط ثابتی است در تضاد می‌باشد، لذا می‌باشد ایمنی در ساختمان‌های بلندمرتبه که در لایه‌های مختلف آن تعریف آن محدود نمی‌شود مدنظر قرار گیرند، که در این پژوهش فضاهای باز پیرامون ساختمان‌های بلندمرتبه مسکونی مد نظر است.

۲-۴. فضاهای باز پیرامون ساختمان‌های بلندمرتبه

امروز تأثیر مثبت کیفیت فضای باز بر سلامت جسمی و روحی انسان‌ها، امری پذیرفته شده است و از فضاهای باز در مجتمع‌های مسکونی انتظار می‌رود تا خلاهای ناشی از نبود حیاط را در زندگی ساکنین پر نماید، خلائی که با کمبود سرانه فضای سبز در شهرها و شلوغی و ازدحام شهرهای امروز بیشتر احساس می‌شود. امروز مجموعه فضاهای مسکونی به فضاهای بسته و محدود بالکن‌ها و مهتابی‌ها در طبقات و یا حیاطهای خصوصی کوچک در طبقه همکف، پارکینگ‌ها و یا فضاهای مشترک بدون برنامه محدود شده‌اند، اگرچه متخصصین تأکید می‌کنند که فضاهای باز مانده میان بلوک‌های مسکونی نه فضاهایی بالاستفاده و زاید که فضاهایی برای ملاقات، رخدادها و برخوردها هستند.

۲-۵. طرح لایه‌بندی ساختمان با نظر به افزایش ایمنی

سه لایه‌ی محافظتی برای ایمنی ساختمان تعریف می‌شود (نخعی و همکاران ۱۳۹۵)، ایجاد یک دفاع عمقی با استفاده از مجموعه‌های کارا از موانع است که زمان هشدار و پاسخ را برای برقراری امنیت افراد بالا می‌برد و به ساکنان ساختمان اجازه می‌دهد تا به فضای امن ساختمان یا مجموعه پناه ببرند. لایه‌های دفاعی بدین ترتیب طراحی می‌شوند که نفوذ به آنها برای رسیدن به سرمایه‌های اساسی دشوارتر شود؛ دیاگرام زیر به معروفی هر یک از لایه‌ها و تبیین هر کدام می‌پردازد.



دیاگرام ۲. معرفی و تبیین انواع لایه‌های دفاعی (منبع: نگارندهان ۱۳۹۸)

- بر اساس دیاگرام فوق (معرفی و تبیین لایه‌های دفاعی)، تمرکز این پژوهش بر روی لایه دوم که همان فضای اطراف ساختمان‌های بلندمرتبه است، می‌باشد.

توجه به فضای پیرامون ساختمان‌های بلندمرتبه بدليل «هدایت سریع و مطمئن افراد به پناهگاهی داخل و خارج ساختمان و اتخاذ تمهداتی جهت کاهش خطرات ناشی از ریخت آوار بر سر افراد خارج از ساختمان، تسهیل اقدامات امداد و نجات برای کاهش خطرپذیری ساختمان‌ها می‌باشد. بدین منظور براساس ارزیابی جامع از خطرات و تهدیدات غیرطبیعی ضروری است که طراحی محوطه در جهت کاهش خطرپذیری و آسیب‌پذیری، انجام گیرد. یک روش جهت نائل شدن به سطح محافظتی مطلوب و اطمینان از فاصله حاصل میان دارایی و تهدیدات احتمالی، ایجاد مناطق با دسترسی کنترل شده است. این مناطق باعث محدودیت

دسترسی به قسمت‌های اطراف و نزدیک ساختمان می‌شوند. دسترسی به مناطق کنترل شده را میتوان با نصب مواعظ فیزیکی محدود کرد. اگرچه وجود مناطق با دسترسی کنترل شده یکی از بهترین شیوه‌ها در ایجاد منطقه حایل می‌باشد، اما مسایلی مانند محدودیت‌های بنا، نشت ساختمان و محدودیت حدود زمین، اجازه نمی‌دهند که همیشه منطقه به اهداف مورد نظر دست بیابد (UFC 2013).

در راستای کاهش آسیب‌پذیری و ارتقاء ایمنی ساختمان‌های مسکونی بلندمرتبه ۳ مولفه را می‌بایست مدنظر داشت، این ۳ مولفه شامل: نوعی برخورد با ساختمان و فضای پیرامون آن که حفظ هزینه‌ی مشابه بتوان ایمنی را بالا بردن و در نتیجه کاهش آسیب‌پذیری را در برداشت، سرعت، عدم پیچیدگی و قدرت اجرا را می‌بایست در نظر داشت به عبارت بهتر هر چه این مولفه‌ها بیشتر باشد (سرعت اجرای بالا، پیچیدگی اجرایی پایین، و توانمندی در اجرا) مطلوبیت بیشتری را در پی دارد به عبارت بهتر تدبیر اثر بخش تر خواهند بود (غضنفری ۱۳۹۲).

۳. بررسی نمونه‌ی مورد مطالعه

برج بین‌المللی تهران بلندترین برج سکونتی تهران است، در ضلع شمالی بزرگراه حکیم، از غرب به بزرگراه شیخ بهایی و از شرق به بزرگراه کردستان محدود می‌شود. این برج با ارتفاع تقریبی ۱۶۲ متر و مساحت ۲۲۰ هزار متر مربع مشتمل بر سه بال است و یک لایی عمومی و یک لایی اختصاصی برای هر بال آن در نظر گرفته شده است.

جدول ۳. معرفی برج بین‌المللی تهران

مشخصات برج	موقعیت شهری
<ul style="list-style-type: none"> به لحاظ موقعیت شهری در تقاطع بزرگراه‌های اصلی قرار دارد مقاوم در برابر زلزله‌های بزرگ با دوره بازنگشت ۴۷۵ ساله و ۲۴۷۵ ساله مسیرهای تردد و پیوشه‌ی معلولین و سالمدان محوطه‌ی باز و فضای سبز وسیع استفاده از مصالح مقاوم و تجهیزات مرغوب مطابق با آیین‌نامه‌های بین‌المللی 	

(منبع: نگارندگان ۱۳۹۸)

در ادامه به بررسی مولفه‌های مرتبط با ایمنی ساختمان‌های بلندمرتبه مسکونی در لایه دوم دفاعی که پیشتر بدان اشاره شد می‌پردازد.

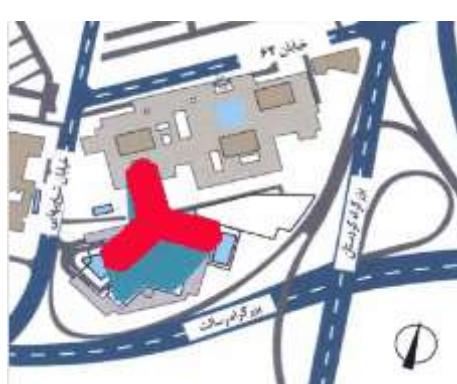


تصویر ۱. پیاده رو ها و فضاهای باز محوطه برج (منبع: www.borjtehran.ir)



تصویر ۱. پیاده رو ها و فضاهای باز محوطه برج (منبع: دیدهبان و زند ۱۳۹۵)

از تصاویر فوق چنین برمی‌آید که فاصله‌ی برج مسکونی از جدار اصلی که لایه دفاعی اول و دورترین لایه دفاعی به ساختمان محسوب می‌شود به میزان قابل قبول است، این فاصله که در نزدیکترین ضلع به حدود ۲۷ متر می‌رسد در صورت لزوم امکان امنیت افراد را به جهت دور سازی از آوار تأمین می‌کند.



تصویر ۴. مسیرهای دسترسی برج (منبع: آرشیو شخصی)



تصویر ۳. مسیرهای دسترسی برج (منبع: www.cvr-co.com)



تصویر ۶. دید کلی به فضای باز محوطه برج (منبع: hamimodir.ir)



تصویر ۵. مسیرهای دسترسی و سیرکولاژیون حرکت در فضای باز محوطه برج (منبع: دیدهبان و زند ۱۳۹۵)

از تصاویر فوق چنین بر می‌آید که فضاهای سبز مشخص شده همان فضاهای مابین محیط حفاظت شده و ساختمان است، هر چه در میان لایه اول (جدار بیرونی سایت که تحت عنوان همسایگی از آن یاد شد) تا پیرامون ساختمان قرار می‌گیرد لایه دفاعی دوم را تشکیل می‌دهد مانند دیوارهای داخلی محوطه، جان پناه‌های اختلاف سطوح، آبنمایها و ... راهبرد اولیه و اصلی در طراحی لایه دوم دفاعی است. بدین ترتیب است که امکان انتقال و هدایت سریع و مطمئن افراد به پناهگاه به منظور جلوگیری از ریزش آوار بر سر افراد خارج از ساختمان مهیا می‌شود، همچنین در این لایه دفاعی اهمیت مصالح و نحوه اجرای آن ضرورت می‌یابد لذا مصالح منتخب (نمای ساختمان) در این پروژه ساختمانی منطبق با آین نامه‌های بین‌المللی بوده که با نظارت مهندسین مجرب اجرا شده است.

۴. بحث و نتیجه‌گیری

طرحی ساختمان‌ها و بنایها همواره در مقابل و در جهت متعادل سازی عواملی خارجی که بر پروژه تاثیرگذار می‌باشد صورت می‌پذیرد. ارائه مباحث ملی مقررات ملی ساختمان به جامعه مهندسین نیز در همین راستا صورت پذیرفته است. تلاش برای کاهش تاثیر نیروی زلزله، تلاش برای متعادل سازی اثرات برودت هوا بر ساختمان تلاش در جهت ایجاد رفاه و آسایش در مقابل هوا نامطبوع خارج و تمامی دیگر عواملی که بر عملکرد پایدار ساختمان و رفاه ساکنین تاثیرگذار خواهد بود. در همین راستا یکی از مهمترین این عوامل خارجی مجموعه تهدیداتی هستند که از آنها به عنوان تهدیدات انسان ساخت نامبرده می‌شود. موضوع فوق در ادبیات معماری از ابتدای تاریخ نیز مورد توجه بوده است. نگاهی به روند تاریخی طراحی شهرها و بنایها بیانگر استفاده از روش‌های دفاعی متناسب با تهدیدات آن زمان می‌باشد. با توجه به شرایط موجود در کشورهای همسایه و همچنین، تهدیدات از سوی کشورهای خارجی لزوم توجه به مباحث پدافند غیرعامل در قالب افزایش پایداری ساختمان‌ها و زیرساخت‌ها می‌باشد. با توجه به تاثیر بسیار زیاد بخش محوطه ساختمان بر کاهش آسیب پذیری علی‌الخصوص در مقابل تهدیدات تروریستی در این مقاله نیز تمرکز اصلی بر روی این بخش بوده و ازطرفی با توجه به اهمیت ساختمان‌های مسکونی، این کاربری مورد انتخاب قرار گرفت.

در پایان با توجه به یافته‌های این مقاله پیشنهاد می‌گردد مفاهیمی تاثیرگذار مانند نقش مهندسی ارزش در ارائه راهکارهای لایه‌بندی کاهش آسیب پذیری و همچنین معناری و تاثیر آن بر دفاع پنهان مورد توجه پژوهشگران و محققین قرار گیرد.

از آنجایی که این پژوهش از نوع کاربردی است لذا در ادامه به ارائه ای برخی از راهکارها به منظور کاهش آسیب پذیری در محوطه ساختمان‌های مسکونی می‌پردازد:
۱. دسترسی کنترل شده به سایت، با ایجاد المان‌های محافظتی از طریق تامین طرحی مناسب که کار را برای خودروهایی که در صدد درهم‌کوبیدن موانع و ورود به سایت هستند را دشوار می‌سازد. این کار از طریق ایجاد دیوارها موانع و سایر ابزارهای مقاوم در برابر اثر ضربه و انفجار انجام می‌شود. نمونه‌های طرح فوق در مجلس شورای اسلامی مورد طراحی و ساخت قرار گرفته است.

۲. نقاط دسترسی رو به خیابان‌های ورودی، باید مایل باشد. به طوری که شتاب‌گرفتن و ورود از طریق مبادی ورودی برای خودروها مشکل باشد.
۳. در صورت وجود فضای میان خط بیرونی و محیط بیرونی ساختمان، می‌توان اقداماتی برای تاخیر تجاوز اجام داد، مانند خیابان بندی با اختلاف سطوح، پلکان، مسیرهای مارپیچی، دسترسی به سایت، موانع گلدنی و نظایر آن که کار را برای ورود سریع و ناگهانی به سایت دشوار می‌کند.
۴. ورودی‌هایی که در جهت حرکت خودروها هستند باید حذف شوند تا از افزایش سرعت آنها جلوگیری شود. در صورت امکان، درب‌ها و حصارهای دور محوطه در بیرون از محدوده آسیب‌پذیری انفجار نصب شوند.
۵. از بولاردات‌ها به عنوان عوامل دیگر دورنگهداشتن خودروها استفاده شود.
۶. استفاده از جدول‌های بلند، سکوهای کوتاه، چاله‌های کم عمق، درختان، بوته‌ها، و دیگر عوامل تفکیکی تا اثر بمبهای در یک محیط محدود خنثی شود.
۷. عدم قراردهی سطلهای زباله در جلوی ساختمان‌های مسکونی. در صورت قرارگیری باید دارای مصالح مقاوم در برابر انفجار و دریوش باشند.
۸. ایستگاه‌های اتوبوس و مترو در روپرتوی ورودی ساختمان‌ها سبب ازدحام می‌شود که امکان کنترل را کاهش می‌دهد. بهتر است ایستگاه‌ها با فاصله از ساختمان‌های مهم مسکونی جانمایی شوند.

۵. مراجع

۱. اصغریان جدی، احمد، (۱۳۸۳)، الزامات معمارانه در دفاع غیرعامل پایدار، انتشارات دانشگاه شهید بهشتی، تهران.
۲. اردشیر، عبدالله، رضا مکنون، محمد رکاب اسلامی زاده و زینب جهانتاب، (۱۳۹۴)، ارزیابی خطرهای HSE در ساخت و سازهای بلندمرتبه شهری با رویکرد فازی، فصلنامه بهداشت و ایمنی کار، جلد ۵، شماره ۲.
۳. فرزام شاد، مصطفی (۱۳۹۳)، مبانی برنامه ریزی و طراحی معماری فضاهای زیرزمینی و کاربری های تجاری، اداری و درمانی، موسسه انتشارات جهان جام جم، تهران.
۴. توکلی و کشمیری، ۳۱۹، ۱۳۹۶
۵. نخعی، جلال، نخعی، محمد صادق (۱۳۹۴)، نقش مبلمان شهری در دفاع پنهان، انتشارات عمارت پارس، تهران.
۶. زیاری ۱۲-۱۱، ۱۳۷۸
۷. هیراسکار، جی کی، (۱۳۷۶)، درآمدی بر برنامه ریزی شهری، ترجمه محمد سلیمانیو هماکاران، تهران: دانشگاه تربیت معلم.
۸. مستاجران، مسلم، (۱۳۹۵)، نقش معماری در ایمن سازی ساختمان در برابر حوادث نمونه موردی طراحی مجتمع مسکونی بلندمرتبه در منطقه ۲۲ تهران، دانشگاه آزاد اسلامی واحد علوم تحقیقات تهران.
۹. حیدری، مریم، (۱۳۹۷)، مطالعه و آسیب شناسی مدیریت بحران در مجتمع های مسکونی بلند مرتبه (مورد مطالعه: شهر کرج)، سومین کنفرانس بین المللی مدیریت، حسابداری و حسابرسی پویا.
۱۰. هروی تربتی، محمد حسین و الناز رضازاده، ۱۳۹۳، بررسی آثار بلندمرتبه سازی بر محیط شهری، کنفرانس عمران، معماری و مدیریت شهری، گرگان.
۱۱. توکلی کازرونی، مهدی و هادی کشمیری، (۱۳۹۵)، واکاوی نقش ساختمان های بلندمرتبه بر فرهنگ سکوتی شهر شیراز، مدیریت شهری شماره ۴۷ تابستان ۹۶.
۱۲. رفیعی، مینو، (۱۳۸۳)، حق مسکن در ایران، سیاست های تامین مسکن برای گروه های خاص، فصلنامه اقتصاد مسکن، شماره ۳۵ و ۳۶.
۱۳. فردوسی، سجاد و محبوبه جلالی و پری شاکری فیروز جاه، ۱۳۹۵، پیامدهای محیطی ناشی از افزایش تراکم و بلندمرتبه سازی در شهرها، دوفصلنامه حقوق محیط زیست، شماره ۱.
۱۴. نخعی، جلال و فتح الله شمسایی زفرقندی و سعید کیانی، ۱۳۹۵، بررسی طراحی لایه بندی دفاعی محوطه ساختمان های بلند مرتبه اداری، فصلنامه پدافند غیرعامل ، دوره ۷، شماره ۲.
۱۵. UFC, 2013. DOD Minimum Antiterrorism Standards for Buildings.
۱۶. غضنفری، مصطفی (۱۳۹۲)، بررسی آسیب پذیری ایستگاههای مترو در مقابل تهدیدات انسان ساخت و ارائه راهکارهای کاهش آسیب پذیری، پایاننامه، دانشگاه صنعتی مالک اشتر.
۱۷. دیده‌بان، محمد و اکبر زند، (۱۳۹۵)، ارزیابی اثرگذاری فضاهای عمومی ساختمان های بلند مسکونی بر ارتقاء تعاملات اجتماعی و حس همسایگی ساکنین (نمونه موردی: برج بین المللی تهران)، همایش بین المللی معماری و شهرسازی هویت گرا.
18. www.borjtehran.ir.
19. www.cvr-co.com.
20. hamimodir.ir